

Une quête pour aider les réfugiés

Étapes préalables obligatoires / Connaissances préalables des élèves	Connaissance de base des droits de l'homme
Objectifs pédagogiques	Développer une connaissance approfondie des droits de l'homme, avec un accent particulier sur la migration et l'inclusion. En comprenant la guerre et ses conséquences, les élèves développeront également une compréhension des principaux besoins et défis auxquels sont confrontés les réfugiés. Cette séquence vise à favoriser l'empathie et l'inclusion.
Matières	Sciences sociales, politique, histoire
Âge recommandé	15-18
Matériel nécessaire	Ordinateur portable
Durée de la séquence	3,5 heures
Activité individuelle ou de groupe	Activité de groupe
Meilleures pratiques en matière d'inclusion	Final Fantasy XIV : A Realm Reborn a été reconnu comme l'un des jeux vidéo les plus accessibles aux joueurs sourds ou daltoniens, ainsi qu'aux joueurs ne pouvant utiliser qu'une seule main.



Production attendue	Court essai/présentation de groupe
Compétences développées	Recherche, esprit critique, coopération, empathie, compétences sociales
Fourchette de prix du jeu	20-40€
Activités de prolongement/différenciation	Cette séquence peut être combinée avec la séquence "Spectator6" de l'IO3.
Conseils pour réduire la durée	Pour une durée plus courte, la partie introduction, ainsi que la session de jeu, pourraient être plus courtes. Il est cependant important que les élèves jouent au moins 1h30 de jeu afin de comprendre le sujet de la séquence. La création d'un court document sur la migration par les élèves est également facultative.

Étape par étape : comment mettre en œuvre la séquence

Dans cette séquence, les élèves vont utiliser un jeu de rôle en ligne multijoueur qui nécessite un abonnement pour commencer à jouer. Pour cette séquence, vos élèves peuvent s'abonner à la version d'essai gratuite.

L'abonnement mensuel au jeu est de 10,99 €.

Pour vous inscrire à l'essai gratuit, vous devez vous inscrire à Final Fantasy XIV en ligne. Vous pouvez le faire ici :

https://freetrial.finalfantasyxiv.com/na/?utm_source=google_search. Une connexion Internet est nécessaire pour jouer au jeu.

- **Étape 1 : Présentation du jeu vidéo (30 minutes)**

Dans cette séquence, les élèves utiliseront le jeu vidéo en ligne Final Fantasy XIV : A Realm Reborn. Il s'agit d'un jeu multijoueur en ligne dans lequel les joueurs peuvent choisir et personnaliser leur personnage. Final Fantasy XIV se déroule dans un monde imaginaire, le continent d'Eorzea, composé de plusieurs États-nations. Eorzea tente de se remettre d'une guerre qui a conduit le continent tout entier dans une ère de ténèbres et de froid. Cependant, les souvenirs de la guerre et la destruction qu'elle a apportée ne sont pas oubliés.

Bien qu'Eorzea et ses citoyens soient fictifs, avec une force et une magie uniques, le jeu parvient à montrer la mesure réelle dans laquelle les croyances politiques et religieuses interfèrent souvent avec la vie des gens.

Dans Final Fantasy XIV, le joueur peut choisir sa destination initiale. Les combats initiaux et les missions que le joueur doit accomplir sont différents, mais l'histoire principale se déroule finalement de la même manière. L'objectif principal du joueur est de sauver le monde d'Eorzea de la distraction totale et d'aider ses amis à retrouver leurs souvenirs de l'avant-guerre. Pour ce faire, le joueur devra accomplir diverses quêtes.

L'un des principaux problèmes abordés dans Final Fantasy XIV est le cas des réfugiés. Chaque État-nation accueille les réfugiés des États qui ont été détruits pendant la guerre. Les réfugiés ont leurs propres objectifs, qui peuvent être de récupérer leur terre ou de prendre le contrôle d'une autre. Certaines quêtes du jeu consistent à protéger les réfugiés contre les attaques.



Avant de confier une session de jeu à vos élèves, vous pouvez leur montrer une vidéo d'introduction à l'histoire du jeu.

Vidéos d'introduction :

“FINAL FANTASY XIV: A Realm Reborn – Launch Trailer”,

<https://youtu.be/dc5HY3KEqug>: une courte introduction au monde d'Eorzea et aux principaux personnages de l'intrigue.

“FINAL FANTASY XIV “A new Beginning””, <https://youtu.be/yhaHhE8R8GY>: une vidéo montrant les conséquences de la guerre et la destruction qui s'ensuit.

- **Étape 2 : Jouer au jeu vidéo en groupe (1,5 heure, sessions multiples (x6, x12 - facultatif)**

Dans cette séquence, "Final Fantasy XIV : A Realm Reborn" devrait être utilisé en mettant l'accent sur les réfugiés. Vous pouvez diviser vos élèves en trois groupes et leur demander de commencer à jouer depuis un État-nation différent. Tout en jouant, les élèves doivent réfléchir aux conséquences que leurs actions pourraient avoir sur la vie des réfugiés. Les élèves doivent également réfléchir aux raisons des combats et se demander si leurs quêtes peuvent entraîner l'arrivée de nouveaux réfugiés.

Questions pour les joueurs :

- Qui est un réfugié ?
- Pouvez-vous identifier des similitudes entre le jeu et la vie réelle ?
- Pouvez-vous citer 5 effets négatifs de la guerre ?
- Est-il possible de sauver Eorzea sans se battre ?
- La révolution est-elle toujours justifiée ?

Il serait bon de demander à vos élèves de noter leurs émotions pendant qu'ils jouent. Se sentent-ils satisfaits lorsqu'ils gagnent un combat ? Se sentent-ils responsables de la crise des réfugiés ?

- **Étape 3 : Discussion de groupe (30 minutes)**

Après la session de jeu, les élèves doivent se référer à leurs expériences et à leurs émotions lors du jeu pour discuter de la guerre et des réfugiés. Demandez aux élèves d'identifier les similitudes entre Final Fantasy XIV et la réalité. Quel est le rôle des gouvernements dans une crise de réfugiés ?

Comme il s'agit d'un sujet très sensible, vous devez vous assurer que tous les élèves se sentent à l'aise pour partager leurs idées.

- **Étape 4 (facultative) : Un court document sur la migration (1 heure - comme devoir à la maison)**

Après avoir discuté en groupe, vous devez à nouveau diviser vos élèves en groupes (les mêmes groupes que lors de la session de jeu) pour rédiger un court article sur la migration. Les élèves doivent être libres d'explorer la migration comme ils le souhaitent.

Sujets éventuels qu'ils pourraient choisir :

1. Les réfugiés et la guerre
2. Les droits de l'homme et la guerre
3. Les différentes formes de migration
4. Migrant vs. réfugié : l'importance de la définition

Références:

Final Fantasy Wiki. Final Fantasy XIV timeline.

https://finalfantasy.fandom.com/wiki/Final_Fantasy_XIV_timeline.

Final Fantasy XIV Online. <https://eu.finalfantasyxiv.com/>.

VentureBeat. AbleGamers: Final Fantasy XIV was the most-accessible mainstream game of 2013. <https://venturebeat.com/2014/01/28/final-fantasy-xiv-a-realm-reborn-was-the-most-accessible-mainstream-game-of-2013-according-to-ablegamers/>.

Polygon. Final Fantasy 14 guide: How to buy a subscription.

<https://www.polygon.com/ffxiv-guides-ff14-final-fantasy-14/22374138/add-time-card-buy-subscription-standard-entry>.

