

Îngroapă-mă, iubirea mea

Etape anterioare obligatorii / Cunoștințe anterioare ale elevilor	Cunoștințe de bază despre războaie, migrație și strămutare ca o consecință a războaielor
Obiective de învățare	Învățarea diferiților termeni legați de strămutare: refugiați, solicitanți de azil, persoane strămutate în interior, migranți. Recunoașterea provocărilor și barierelor cu care se confruntă refugiații prin povestea unui refugiat
Subiecte	Cetățenie, Științe Sociale, Politică
Varsta Recomandată	15 – 18
Material necesar	PC-uri sau smartphone-uri, jocul Bury me, my love
Durata secvenței	3 – 4 ore
Activitate individuală sau de grup	Teme individuale (timp de joacă și cercetare) și activitate de grup (discuție la clasă)
Abilități dezvoltate	Empatie, gândire critică, abilități culturale
Gama de prețuri a jocului	<20 € (4,99 €)
Activități de extindere / diferențiere	Aflarea despre așa-numita „criză a refugiaților” din 2015 și răspunsurile la criză
Jocuri similare de folosit cu abordarea secvenței	Frații de peste granițe
Jocuri similare de folosit cu abordarea secvenței	Frații de peste granițe
Sfaturi pentru a face secvența mai accesibilă și incluzivă	Jocul este disponibil în engleză și în alte 4 limbi. Jocul se bazează pe dialogul și interacțiunea dintre

personaje, așa că înainte de a atribui jocul ca temă, verificați cu elevii dumneavoastră dacă înțeleg jocul. Puteți oferi ajutor suplimentar cu limba.

Pas cu pas: cum se implementează secvența

- **Pasul 1: Introducerea jocului în sala de clasă (10 minute)**

A considera: acest joc poate fi o provocare emoțională pentru elevi, în special pentru cei din medii migrante.



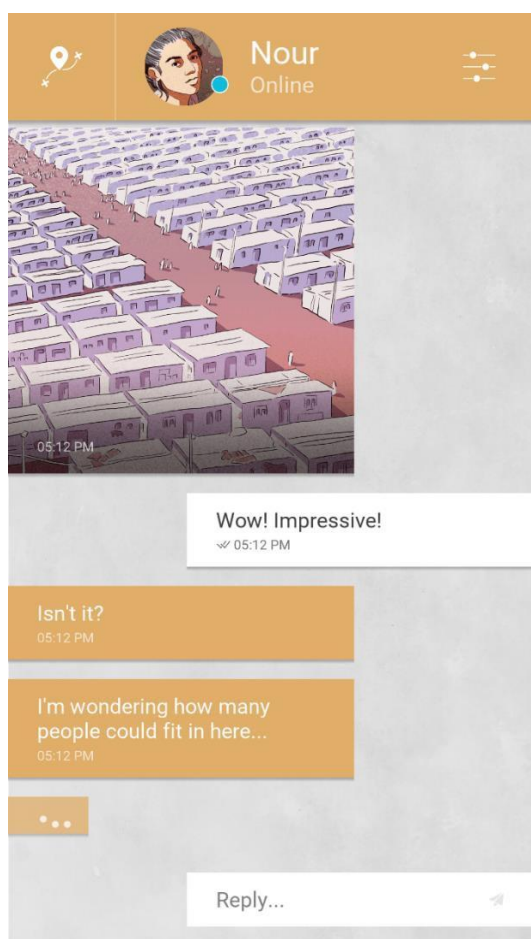
În această secvență, elevii vor juca jocul Bury Me, My Love („Enterre Moi, Mon Amour”) pentru a afla mai multe despre refugiați, strămutarea internațională și pentru a recunoaște provocările și barierele cu care se pot confrunta refugiații.

Bury Me, My Love poate fi descris mai degrabă ca un roman interactiv decât ca un joc (Vincent, 2019), dar asta nu îi ia nimic din legitimitatea de a fi folosit pentru a-i face pe oameni să înțeleagă cum este să fugi de război, ceea ce este exact pentru care a fost creat jocul (Maurin, 2019). Jocul se bazează pe povestea adevărată a Danei, o refugiată siriană care a ajutat la dezvoltarea jocului. Titlul său „Îngroapă-mă, iubirea mea”, înseamnă „Ai grijă de tine”, „Nu îndrăzni să mori înaintea mea”. Bury Me, My



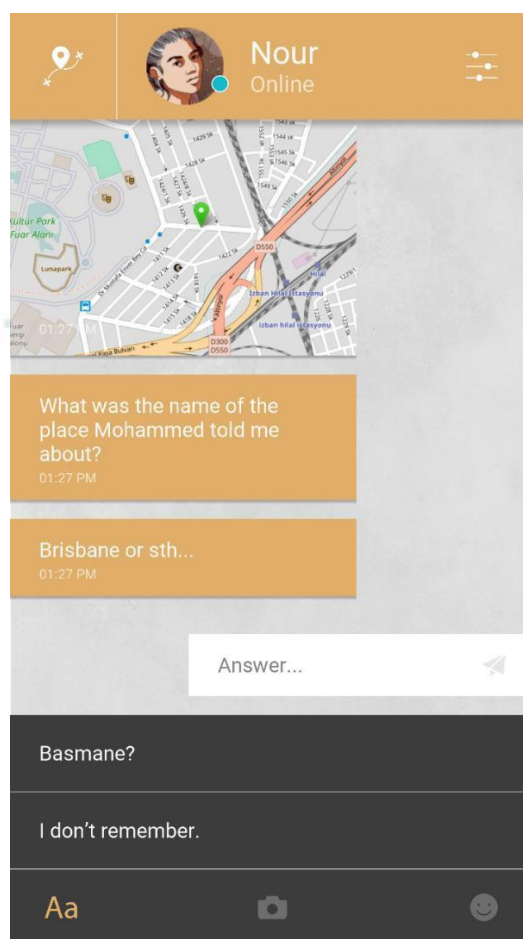
Love spune povestea unei siriane fictive, Nour, care se îndreaptă spre Germania într-un mod destul de neobișnuit: jucătoarea își ia rolul soțului ei Majd și primește mesaje text de la Nour în timp real pe parcursul mai multor zile. În timp ce jocul elimină granița dintre ficțiune și viața de zi cu zi (Annart et al., 2019).

Cu acest joc, elevii vor dobândi o mai bună înțelegere a poveștii individuale a refugiaților, a complexității situației și a provocărilor cu care se confruntă un refugiat. Datorită caracterului său destul de special, vă sugerăm să atribuiți acest joc drept temă.



Captură de ecran 1.

Sursa: <https://www.icomedia.eu/bury-me-my-love/>



Captură de ecran 2.

Sursa: <https://www.icomedia.eu/bury-me-my-love/>

Cum să obțineți jocul?

Puteți obține jocul pe Steam, App Store, Google Play sau îl puteți accesa pe Prologue:<https://burymemylove.arte.tv/prologue>. Jocul este disponibil în engleză, franceză, italiană, germană și spaniolă.

● Pasul 2: Cercetare (teme, durata: 20 de minute)

Înainte de a juca jocul, instruiți elevii să facă câteva cercetări despre semnificația diferiților termeni legați de deplasare. Ei pot face acest lucru verificând site-ul ICNUR:<https://www.unhcr.org/teaching-about-refugees.html#words> sau căutând alte definiții disponibile.

- Cine este un refugiat?
- Cine este un solicitant de azil?
- Cine este o persoană strămutată în interior?
- Cine este un migrant?
- Cine este un apatrid?

Ei ar trebui să noteze răspunsurile la acele întrebări și să aducă notițele la clasă.

● Pasul 3: Jocul (temă, durata: 120 de minute)

Prin acest joc, elevii vor înțelege cine sunt refugiații, potențialele motive pentru care sunt forțați să părăsească țara și cât de complexe pot fi călătoriile lor.

Iată câteva puncte la care să acordați atenție în timpul jocului:

- Cine e caracterul principal?
- De unde este Nour?
- De ce a decis să-și părăsească țara?
- Prin ce țări sau orașe a călătorit?
- Cum a ajuns ea la destinația finală?
- Care au fost provocările pe care le-a întâlnit pe drum?
- Cum se termină povestea?

Întregul joc durează aproximativ 2 ore, dar timpul exact de joacă va depinde de alegerile pe care le vor face elevii, deoarece există 19 finaluri diferite.

- **Pasul 4: Concluzii și discuții (sala de clasă, durata: 30 de minute)**

Deoarece acest joc poate avea un impact emoțional semnificativ asupra elevilor, vă sugerăm să organizați o discuție împreună cu ei pentru a le permite să împărtășească toate aspectele experienței lor. Puteți începe discuția întrebându-i despre cercetarea lor inițială a diferiților termeni legați de deplasare. În acest moment, ar trebui să verificați și dacă înțeleg diferențele dintre termenii principali.

După aceasta, cereți elevilor să împărtășească experiențele lor din acest joc.

Deoarece jocul poate avea finalități diferite, va fi interesant pentru alți elevi să audă povești de la colegii lor și să afle despre alte finalități posibile. De asemenea, puteți folosi aceleași puncte de atenție la Pasul 3 pentru a ghida discuția. Cu toate acestea, discuția nu trebuie să se concentreze strict pe povestea jocului, ci mai degrabă pe experiențele personale pe care fiecare elev le-a avut în timpul jocului.

Referințe

Annart, J., Gilson, G., Cornut, A., Michnik, G., Fenaert, M., Marquet, V., Plumel, D., Guquet, T., Bonvoisin, D., Culot, M., Ponsard, J.. (2019). Jeux vidéo et éducation, Ateliers de Pédagogie vidéoludique. Pentru J. <https://www.quai10.be/projets-pedagogiques/gaming/>

JVH - Jeux Vidéo et Histoire (29 noiembrie 2019). Play-Conférence : Enterre-moi mon amour. [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=sPScK4IoF3E>

Înaltul Comisar al Națiunilor Unite pentru Refugiați (UNHCR) (nd) Predarea despre refugiați. Cuvintele contează. UNHCR. <https://www.unhcr.org/teaching-about-refugees.html#words>



Vânătoarea de pixeli, ARTE Franta, Figurile (2017). Îngroapă-mă, iubirea mea. [Joc video]. Jocuri PID.

Surse de imagine: <https://www.icomedia.eu/bury-me-my-love/>

