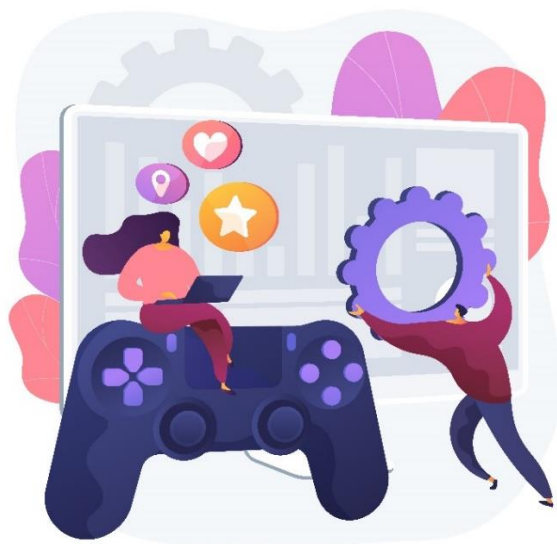


ΦΥΛΛΟ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ

Επισκόπηση 7 δεξιοτήτων που τα βιντεοπαιχνίδια μπορούν να «ακονίσουν»

Το παιχνίδι και η δημιουργία βιντεοπαιχνιδιών μπορούν να συνυπάρχουν με την ανάπτυξη

7 ενδιαφερουσών δεξιοτήτων για το σχολικό και επαγγελματικό περιβάλλον.



Πηγή: Αφηρημένο διάγραμμα που δημιουργήθηκε από vectorjuice - www.freepik.com

ΕΠΙΔΕΞΙΟΤΗΤΑ	ΠΑΪΖΟΝΤΑΣ ΠΑΙΧΝΪΔΙΑ	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
Σχεδιασμός έργου/πρότζεκτ	Τα παιχνίδια διαχείρισης πόρων, για παράδειγμα, απαιτούν από τους παίκτες να σχεδιάζουν	Είναι απαραίτητο να σχεδιάσετε και να ακολουθήσετε βήματα για να δημιουργήσετε τις

	προσεκτικά τη στρατηγική τους.	διαφορετικές πτυχές ενός παιχνιδιού.
Ομαδική εργασία	Η ομαδική εργασία είναι απαραίτητη για να παίξετε συνεργατικά παιχνίδια για να επιτύχετε στόχους μαζί!	Διαφορετικές δεξιότητες και ρόλοι είναι απαραίτητα για τη δημιουργία ενός παιχνιδιού και πρέπει να συντονιστούν.
Συγγραφή και αφήγηση ιστορίας	Τα περισσότερα παιχνίδια προσφέρουν μια ιστορία και χαρακτήρες που μπορούν να εμπνεύσουν τους παίκτες.	Είναι απαραίτητο να δημιουργήσετε χαρακτήρες και μια ιστορία για να δημιουργήσετε ένα παιχνίδι.
Ορισμός της μηχανικής παιχνιδιών	Όλοι οι παίκτες προτιμούν διαφορετικούς μηχανισμούς παιχνιδιού. Η κατανόηση περισσότερων στοιχείων για αυτούς, βοηθά του παίκτες να παίζουν καλύτερα παιχνίδια!	Ο σχεδιασμός παιχνιδιών απαιτεί από τους δημιουργούς να σκέφτονται τις προκλήσεις με λογικό τρόπο
Υπολογιστική σκέψη και επίλυση προβλημάτων	Ορισμένα παιχνίδια, όπως το Dreams στο PlayStation ή το Scratch, εκπαιδεύουν τον παίκτη να αναπτύξει παιχνίδια.	Η δημιουργία με λογισμικό δημιουργίας παιχνιδιού ή/και προγραμματισμό απαιτεί να σκεφτόμαστε τη διαδικασία λογικά και να κατανοούμε πώς

		<p>λειτουργούν (με ποια κεντρική λογική) και το παιχνίδι και ο υπολογιστής.</p>
<p>Δημιουργικότητα και τέχνη</p>	<p>Τα παιχνίδια περιλαμβάνουν έκφραση σε διαφορετικές καλλιτεχνικές γλώσσες και εκπαιδεύουν τον παίκτη για την αισθητική τους.</p>	<p>Η δημιουργικότητα και η τέχνη είναι απαραίτητες για τη δημιουργία της οπτικής αναπαράστασης (της εικόνας εν γένει), της μουσικής και των κειμένων ενός παιχνιδιού!</p>
<p>Περιεχόμενο προγραμμάτων σπουδών και έρευνα</p>	<p>Τα παιχνίδια μπορούν να απαιτήσουν από τους παίκτες να ερευνήσουν πληροφορίες είτε εντός του παιχνιδιού είτε έξω από το παιχνίδι για να ξεπεραστούν τα όποια εμπόδια δημιουργίας.</p>	<p>Η έρευνα είναι απαραίτητη για τη δημιουργία ενός παιχνιδιού, τόσο για να αποκτηθεί έμπνευση από τα υπάρχοντα παιχνίδια όσο και για την αναζήτηση σχετικά με το περιεχόμενο του προγραμμάτων σπουδών.</p>

Το έργο #Gaming4skills χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Το περιεχόμενο και το υλικό του αντικατοπτρίζουν μόνο τις απόψεις των δημιουργών και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτές.

Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

<https://www.gaming4skills.eu/>

#gaming4skills

<https://www.facebook.com/Gaming4skills>