

Apprendre à exprimer le mouvement et à donner des instructions avec Fortnite

Étapes préalables obligatoires / Connaissances préalables des élèves	Les élèves doivent connaître le vocabulaire de la localisation spatiale, des directions et du mouvement.
Objectifs d'apprentissage	Apprendre à utiliser le vocabulaire de la localisation spatiale, des directions et du mouvement dans différents contextes. Apprendre à utiliser correctement les différentes prépositions de mouvement en anglais.
Matières	Anglaise langue étrangère
Âge recommandé	10 - 14
Matériel nécessaire	Bandes-annonces des jeux vidéo, vidéos des jeux, équipement technologique pour projeter les vidéos
Durée de la séquence	60 minutes
Activité individuelle ou collective	Activité collective
Compétences développées	Coopération et travail d'équipe, communication
Fourchette de prix du jeu	Gratuit
Activités de prolongement / différenciation	Cette séquence pédagogique peut servir d'introduction à la géométrie (position et direction) ou à la géographie.
Jeux similaires utilisables pour la séquence	Minecraft, Grand Theft Auto, Sim City, CityVille



Conseils pour une séquence plus courte	Vous pouvez choisir de concentrer la mise en œuvre de la séquence sur une seule version du jeu.
Conseils sur l'accessibilité et l'inclusivité de la séquence	Assurez-vous que tous les élèves connaissent les termes de direction et qu'ils font tous la différence entre la gauche et la droite, le haut et le bas, l'avant et l'arrière, etc.

Étape par étape : comment mettre en pratique la séquence

- **Étape 1 : Familiarisation avec le jeu (10 minutes)**

Dans cette séquence, nous allons nous concentrer sur le jeu vidéo Fortnite. Le jeu se déroule dans un monde fictif. Au début de la leçon, présentez le jeu à vos élèves.

Voici une courte description du jeu que vous pouvez adapter à vos élèves :

Fortnite est disponible en trois versions distinctes de mode de jeu : **Save the World**, **Battle Royale** et **Creative**.

Fortnite Save the World : C'est un jeu vidéo coopératif pour quatre joueurs maximum dans lequel ils doivent combattre des monstres ressemblant à des zombies et défendre des objets avec des pièges et des forteresses qu'ils peuvent construire. Les joueurs deviennent plus forts dans la lutte contre ces monstres, appelés Husks (« carcasses » dans la version française), en rassemblant des richesses, en créant des armes et en développant leur propre collection de Héros. Pour tenir les Husks à distance, ils peuvent construire une base et la défendre avec des pièges. Le jeu peut également être joué avec un groupe d'amis.



Fortnite Battle Royale : C'est un jeu free-to-play où jusqu'à 100 personnes s'affrontent pour être le dernier restant. Le jeu commence par un saut en parachute des joueurs sur une petite île. Tout en évitant un orage électrique mortel, ils doivent chercher de nouvelles armes. Le terrain de jeu se rétrécit lorsque des joueurs sont éliminés. Lorsque l'un des joueurs est assassiné, les autres joueurs sont informés par un flash sur l'écran qui détaille comment l'autre joueur a été tué.

Fortnite Creative : C'est un jeu dans lequel les utilisateurs ont un contrôle créatif total sur la création de mondes et d'arènes de combat. Le jeu met les utilisateurs en charge de leur propre île, leur permettant de développer leurs propres jeux et règles, ainsi que d'inviter des amis. Les joueurs disposent des outils nécessaires pour développer des jeux aussi bien simples que complexes, ce qui leur permet de créer tout ce qu'ils souhaitent. Lorsqu'ils ne créent pas, ils peuvent jouer à des jeux créés par leurs amis ou d'autres membres de la communauté Fortnite.

- **Étape 2 : Répartition des élèves en trois groupes et visionnage des bande-annonce du jeu (25 minutes)**

Répartissez les élèves en trois petits groupes et demandez-leur d'écrire des prépositions, des verbes de mouvement ou des phrases qui donnent des instructions. Dans la phase suivante, les élèves doivent prêter attention aux détails du jeu vidéo, aux indications des personnages concernant le mouvement, la localisation spatiale et la direction, etc. Chaque groupe reçoit l'une des vidéos suivantes :

[Fortnite Save the World](#)

[Fortnite Battle Royale](#)

[Fortnite Creative](#)



Demandez à chaque groupe de se concentrer sur les tâches suivantes :

- Identifier les éléments de localisation spatiale, de mouvement et de direction utilisés pendant le jeu.
- Créer un dialogue en faisant participer toute l'équipe pour donner et demander des indications à partir des détails du jeu vidéo et de son scénario.

Demandez à chaque groupe de présenter à la classe les résultats des tâches reçues.

- **Étape 3 : récapitulation et consolidation (20 minutes)**

À ce stade, vous pouvez approfondir les sujets et les concepts mentionnés par vos élèves dans le cadre d'une discussion avec l'ensemble du groupe. Vous pouvez parler de ce qu'ils ont appris sur la localisation spatiale, le mouvement et la direction en anglais et demander aux élèves d'écrire sur le tableau le vocabulaire principal exploré en donnant d'autres exemples.

Une autre façon de consolider les connaissances des élèves pourrait être de leur confier l'exercice suivant : « Vous faites équipe avec votre ami pour attaquer un autre joueur. Vous venez de voir votre cible se cacher derrière l'arbre. Quelle conversation pourriez-vous avoir avec votre ami pour atteindre votre cible ? ».



Bibliographie :

Gameplay, Epic Games, <https://www.epicgames.com/fortnite/en-US/home>

Fortnite Chapter 2 | Launch Trailer, Youtube <https://youtu.be/3KgmY5NrEzU>

Fortnite: Save the World - Gameplay Walkthrough Part 1 – Stonewood, Youtube <https://youtu.be/1GI6GRVHHmE>

Fortnite - Creative Free Launch, Youtube <https://youtu.be/yaWI4yQ8Xm8>

Fortnite Chapter 3 Trailer, Youtube <https://youtu.be/sTu1mPTnehQ>

What is fortnite? Beginner's guide, Epic Games

<https://www.epicgames.com/fortnite/en-US/news/what-is-fortnite-beginners-guide>

