

Aducerea lumii în clasă

Etape obligatorii anterioare / Cunoștințele anterioare ale elevilor	Dacă doriți să utilizați această secvență la orele de literatură, sugerăm elevului să citească cartea lui Jules Verne înainte de a juca jocul
Obiective de învățare	Consolidarea și dezvoltarea în continuare a cunoștințelor despre lume, orașe, culturi și moduri de călătorie; Stimularea înțelegerii spațiale a lumii
Subiecte	Geografie, istorie, engleză ca limbă străină
Vârsta recomandată	10 – 14
Material necesare	Echipament tehnologic pentru proiectarea videoclipuri și jucarea jocul, trailere ale jocurilor video, videoclipuri de joc
Durata secvenței	45 – 60 de minute
Activitate individuală sau de grup	Activitate de grup
Abilități dezvoltate	Gândire critică, abilități culturale, abilități lingvistice, colaborare și lucru în echipă
Gama de prețuri a jocului	Videoclipuri gratuite
Activități de extindere / diferențiere	Lecție de literatură pe cartea lui Jules Verne, activități axate pe patrimoniul cultural și dezvoltarea abilităților interculturale, lecție pe tema migrației
Jocuri similare de folosit în abordarea secvenței	Journey, Tomb Raider

Sfaturi pentru a face secvența mai accesibilă sau incluzivă

Vă sugerăm să folosiți jocul „Unde pe Google Earth este Carmen Sandiego?” în engleză, deoarece nu există multe opțiuni de limbă. Este important ca elevii să înțeleagă textul și indiciile, dar nu există mult text. Puteți traduce textele scurte în timpul sesiunii de joc pentru a vă asigura că elevii înțeleg jocul și indiciile și obiectivele.

Pas cu pas: cum se implementează secvența

- **Pasul 1 – familiarizarea dvs. și a elevilor cu jocul (10 minute)**

În această secvență vom folosi două jocuri: Where on Google Earth is Carmen Sandiego și 80 Days (2014). Ambele jocuri pot fi folosite ca activitate complementară la orele de Geografie, Istorie sau Engleză ca limbă străină, în timp ce 80 Days poate fi folosit și la orele de literatură după lecția pe cartea lui Jules Verne „Ocolul Pământului în optzeci de zile”. Ambele jocuri oferă posibilități de a aduce lumea în sala de clasă, vizitând diferite țări și orașe din întreaga lume, navigând prin hărți cu indiciile date în joc și dezvoltând abilități interculturale, dobândind în același timp informații suplimentare despre diverse culturi.

La începutul lecției, întrebați elevii dacă le place să călătorească, cum călătoresc de obicei (zilnic sau în vacanțe) și ce orașe au vizitat în trecut. Apoi prezentați-le pe scurt jocurile video alese. Vă sugerăm să începeți prin a viziona scurte trailere ale ambelor jocuri, astfel încât elevii să își facă o idee inițială despre ce va fi lecția.



Iată trailere și o scurtă descriere a jocurilor pe care le puteți adapta pentru studenții dvs.:

80 days: <https://www.youtube.com/watch?v=eKB3xtTnqjc>

Acest joc a fost inspirat de romanul lui Jules Verne 'Ocolul Pământului în optzeci de zile'. Jocul este jucat din perspectiva lui Passepartout, servitorul lui Phileas Fogg, iar alegerile jucătorului decid asupra dezvoltării poveștii. În timpul jocului veți vedea dacă este posibil să finalizați călătoria în 80 de zile în timp ce vă echilibrați finanțele, distanța dintre orașe, negocierea plecărilor și alți factori care influențează călătoria.

Where on Google Earth is Carmen Sandiego:

<https://www.youtube.com/watch?v=TJRMplV9SpA>

Acest joc se bazează pe o poveste despre Carmen Sandiego, legendarul super hoț. Jucătorii caută indicii vorbind cu alte personaje și folosesc acele indicii pentru a o urmări pe Carmen în întreaga lume. Jocul este conceput pentru Google Earth și este inspirat de jocul original pentru computer din 1985, „Where In the World Is Carmen Sandiego?”. Când vizitează un oraș nou în căutarea lui Carmen, jocul pune jucătorilor întrebări de tip trivia despre o anumită destinație și oferă jucătorilor posibilități de a-și testa și extinde cunoștințele despre lume.

Vă sugerăm să începeți prin a urmări jocul din '80 days' și apoi să continuați să jucați Carmen Sandiego în timp ce elevii privesc sau puteți cere unuia dintre elevi să se joace în timp ce alți elevi urmăresc și sugerând ce să facă în continuare.



- **Pasul 2 – vizionarea videoclipurilor și jocul (25 de minute)**

Înainte de a continua să vizionați videoclipurile și să jucați jocul, spuneți-le elevilor pe ce ar trebui să se concentreze în timpul acestei activități:

Locuri și cultură

- Ce țări sau orașe puteți observa în videoclipuri sau în joc (fie menționat, călătorit, afișat sau văzut pe hartă)?
- Atenție la obiectele pe care Passepartout le are în valiză – poți asocia obiectul cu un anumit loc sau cu o anumită cultură? De unde știi că aparține unei anumite culturi?

Călătorind

- Cum se deplasează jucătorul între orașe? Cât durează călătoria, dacă este menționat?
- Ce moduri de călătorie observați în 80 days?
- Care este diferența dintre călătoria în jurul lumii în 80 de zile în anii 1800 și astăzi?
- Putem călători în lume în 80 de zile în zilele noastre? Sună impresionant să călătorești prin lume în 80 de zile?

Videoclipuri de afișat:

80 days:

- <https://www.youtube.com/watch?v=SHTBPtgV3fU> – arată întregul videoclip, 2:05 – 2:22 arată ce este în valiză și poate fi folosit pentru discuții despre cultură (de ex. Set de ceai din China, o bucată de mătase, corn de băut, balalaika)



- <https://www.youtube.com/watch?v=lb-nAoDajXg> – 1:20 – 1:40, 2:04 – 3:15, 4:45 – 5:20, 8:53 – 9:24, 13:40 – 14:00, 17:08 – 17:20,

Carmen Sandiego

În timp ce jucați jocul, cereți elevilor să sugereze ce ar trebui să faceți în continuare, cereți indicii și unde să mergeți. După cum am menționat, puteți cere și unui elev să joace în fața clasei, în timp ce ceilalți vor urmări și vor oferi sugestii.

Puteți juca jocul gratuit aici: <https://bit.ly/CarmenSandiegoG4S>

Dacă preferați să afișați videoclipuri, puteți folosi aceste linkuri:

<https://www.youtube.com/watch?v=bCX6AFJFYCU> începe la 1:06

<https://www.youtube.com/watch?v=xxyI9BvkiW8>

- **Pasul 3 – Rapoartele și discuția elevilor(15 minute)**

Rugați elevii să raporteze despre ceea ce au observat în videoclipuri și în joc și dirijați discuția pe rapoartele lor.

- Modalități de călătorie în trecut și în prezent.
 - Noile tehnologii de călătorie le-au permis oamenilor să călătorească în jurul lumii în moduri mai rapide și mai convenabile.
 - Puteți, de asemenea, să menționați valuri mari de migrații din Europa în SUA (de exemplu Red Star Line de la Anvers la New York), această secvență poate servi drept bază pentru lecții pe tema migrațiilor.
- Care sunt beneficiile și avantajele călătoriei? Care sunt unele dezavantaje ale călătoriei?
- Descoperirea culturii și a moștenirii culturale în jocuri (ex. obiecte în valiză; repere folosite ca indicii în Carmen Sandiego)



Referințe

Experiments with Google (July, 2020) *Where on Google Earth is Carmen Sandiego?*

Available at: <https://experiments.withgoogle.com/where-on-earth>

GameSpot Trailers (September 30th, 2015) '80 Days - Official Trailer' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=eKB3xtTnqjc>

GAMESPUB (December 23rd, 2018) '80 Days | Full Game Walkthrough | No Commentary' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=D2CWdaJTikQ&t=193s>

Google Earth (March 13th, 2019) 'Where on Google Earth is Carmen Sandiego'

[Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=TJRMplV9SpA>

Ingenious Tech (March 25th, 2019) 'Google Earth Carmen Sandiego Gameplay (Chrome Desktop)' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=bCX6AFJFYCU&t=66s>

Inkle Studios (2014) 80 days. Available at: <https://www.inklestudios.com/80days/>

Keandra S (April 1st, 2020) 'Where on Google Earth is Carmen Sandiego | Gameplay'

[Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=xxyI9BvkiW8>

This Week in Video Games (October 20th, 2019) '80 Days Review' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=SHTBPtgV3fU>

Time (March, 2019) *It's Now Possible to Catch the Iconic Thief Carmen Sandiego on*

Google Earth. Available at: <https://time.com/5549687/carmen-sandiego-google-earth/>

