

La ville du futur

Étapes préalables obligatoires / Connaissances préalables des élèves	Concepts de base sur l'urbanisation, les villes et la planification urbaine
Objectifs d'apprentissage	Développer une connaissance sur l'urbanisation et les villes du futur
Matières	Géographie, philosophie, sciences sociales
Âge recommandé	15 - 18
Matériel nécessaire	Bande-annonce du jeu vidéo, vidéos de gameplay, équipement technologique pour la projection des vidéos
Durée de la séquence	60 - 90 minutes
Activité individuelle ou collective	Activité collective
Production attendue	Développer la compréhension de l'urbanisme et de l'inégalité spatiale
Compétences développées	Pensée critique, recherche, empathie
Fourchette de prix du jeu	Vidéos gratuites
Activités de prolongement / différenciation	Cette séquence pédagogique peut servir d'introduction à l'urbanisme et à la planification ; elle peut être utilisée dans le cours de littérature sur 1984 de G. Orwell pour élargir la discussion sur les villes dystopiques et sur le futur.
Jeux similaires utilisables	ShadowRun, Final Fantasy VII, Sim City

pour la séquence	(notamment pour l'urbanisme et la gestion des villes)
Conseils pour une séquence plus courte	Pour raccourcir cette séquence, vous pouvez décider de ne pas montrer certaines des vidéos proposées, de sauter certaines des questions pour la présentation de l'élève et de raccourcir la durée de la discussion guidée.
Conseils sur l'accessibilité et l'inclusivité de la séquence	Toutes les vidéos ne contiennent pas d'enregistrements audio ; lorsque c'est le cas, ils sont en anglais, et seuls des sous-titres en anglais sont disponibles. Toutefois, l'accent n'est pas mis sur la langue mais sur les aspects visuels des jeux.

Étape par étape : comment mettre en pratique la séquence



- **Étape 1 : Familiarisez-vous et vos élèves avec le jeu (10 minutes)**

Dans cette séquence, nous allons explorer deux jeux vidéo : Detroit : Become Human et Cyberpunk 2077. Les deux jeux se déroulent dans des versions futuristes de villes existantes aux États-Unis. Cette séquence peut être utilisée pour enseigner les villes futuristes et encourager les discussions sur l'avenir. Au début de la leçon, présentez brièvement les jeux vidéo choisis à vos élèves. Voici une courte description des jeux que vous pouvez adapter à vos élèves :

Detroit : Becoming human



Ce jeu d'aventure se déroule à Detroit en 2038, à une époque où la technologie a évolué au point que les androïdes de type humain sont partout. Les androïdes humanoïdes sont au service des humains et presque chaque foyer de Detroit possède un androïde pour s'occuper de différentes tâches. Les androïdes peuvent parler, se déplacer et se comporter comme des êtres humains.

L'intrigue suit trois personnages principaux : Kara, une femme androïde qui échappe à son propriétaire pour protéger une jeune fille de la violence domestique ; Connor, un androïde dont le travail consiste à enquêter sur les androïdes déviants ; et Markus, qui devient le chef du mouvement de résistance des androïdes.

Le jeu se joue à la troisième personne et ne suit pas un seul scénario, mais le joueur doit faire plusieurs choix pour influencer l'histoire. La plupart des choix sont présentés d'une manière qui demande au joueur de prendre une décision rapide, ce qui peut être assez stressant lorsqu'un choix a des implications morales.

Cyberpunk 2077

Cyberpunk 2077 est un jeu vidéo d'action et de rôle développé et publié par CD Projekt en 2020. L'histoire se déroule dans un futur dystopique, dans une ville californienne fictive nommée Night City. Le jeu se joue à la première personne, dans la peau de V, un mercenaire dont l'histoire et les origines changent en fonction du chemin de vie choisi.



- **Étape 2 : Répartition des élèves en groupes et visionnage des vidéos (25 minutes)**

Dans cette étape, nous allons explorer le concept de la ville du futur présenté dans 2 jeux différents. Nous suggérons de répartir les élèves en deux groupes plus petits, chaque groupe se concentrant sur un jeu au début et se réunissant ensuite pour une discussion.

Cependant, vous pouvez organiser l'activité sans diviser les élèves en groupes.

Une fois les élèves répartis en groupes, montrez à chaque groupe des vidéos liées à un jeu vidéo.

Detroit : Become human :

- Vidéo montrant la rue, le trafic, les bâtiments : [Detroit: Become Human Romance on the city streets of Detroit](#)
- Bande-annonce montrant le rôle des androïdes, des vues de la ville et le trafic : [Detroit: Become Human – Launch Trailer](#)
- Bande-annonce de gameplay montrant le rôle des androïdes, l'architecture et l'intérieur, le trafic et la ville (jusqu'à 0:50, après cela peut devenir trop violent pour des élèves de moins de 17 ans) : [PS4 - Detroit Become Human Gameplay Trailer \(2018\) PGW](#)

Cyberpunk 2077 :

- Vidéo montrant la ville, les bâtiments et le trafic (jusqu'à 1:26) : [Cyberpunk 2077 — Official Cinematic Trailer | E3 2019](#)
- Une revue d'architecture de la ville de la nuit (séquences à montrer : 0:33 – 1:49; 3:58 – 4:30; 6:16 – 6:20; 9:28 – 10:28) : [An Architect Reviews: Cyberpunk 2077's Night City](#)



- Vidéo montrant les banlieues et le désert à côté de la ville, le spectateur suit la voiture en train de rouler (séquences à montrer : jusqu'à 2:00; 3:38 – 4:40; 6:02 – 6:50) : [Cyberpunk 2077 - MAX SETTINGS 8k Resolution Ray Tracing PC Graphics! Night City Free Roam Gameplay](#)

Demandez aux élèves de se concentrer sur les questions suivantes et de préparer une courte présentation pour l'ensemble du groupe :

- Quels éléments d'urbanisme remarquez-vous ? (l'architecture, les bâtiments, les panneaux publicitaires, les espaces verts, les routes)
- Quels éléments d'aménagement urbain remarquez-vous dans les clips suivants (infrastructures, espaces ouverts, électricité, services publics tels que bureaux, banques, commissariat de police) ?
- Comment la ville est-elle organisée ?
- Comment les transports sont-ils organisés ?
- Y a-t-il une partie spécifique de la ville où seule une certaine population vit ?
- Comment les personnages sont-ils dépeints ?
- Comment la population de la ville est-elle dépeintes ?



- **Étape 3 : Chaque groupe présente ce qu'il a vu sur les vidéos (10 minutes)**

Après la présentation, montrez les bandes-annonces des deux jeux vidéo à l'ensemble du groupe. Donnez aux groupes la tâche de prêter attention au jeu qu'ils n'ont pas regardé auparavant et de vérifier les éléments que l'autre groupe a mentionnés.

Detroit : become human : [Detroit: Become Human – Launch Trailer](#)

Cyberpunk 2077 : [Cyberpunk 2077 — Official Cinematic Trailer | E3 2019](#) (jusqu'à 1:26)



- **Étape 4 : Discussion guidée et réflexion partagée, pour arriver à la conclusion (15 min)**

À ce stade, vous pouvez approfondir les sujets et les concepts mentionnés par vos élèves dans le cadre d'une discussion avec l'ensemble du groupe. Bien entendu, la discussion dépendra de la présentation de vos élèves et des principaux concepts et défis qu'ils ont remarqués, mais nous vous suggérons d'aborder également le sujet de l'inégalité spatiale, afin de mettre en évidence les différentes conditions de vie auxquelles certaines personnes peuvent être confrontées dans les zones urbaines et d'attirer l'attention sur les aspects positifs et négatifs de l'urbanisation.

Voici quelques questions pour guider la discussion :

- Quelles questions ces jeux soulèvent-ils dans votre esprit, à propos des villes du future ?
- À quoi ressemblera, selon vous, la ville du future ?
- Quels sont les aspects positifs et négatifs de l'urbanisation ?
- Quels sont les défis qui accompagnent l'urbanisation ?
 - Par exemple, l'expansion démographique, les bidonvilles, la pollution, l'inégalité spatiale...

Bibliographie :

Morphologis (January 3rd, 2021) 'An Architect Reviews: Cyberpunk 2077's Night City' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=lklZS20rJol>

GameTrailers (May 22nd, 2018) 'Detroit: Become Human – Launch Trailer' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=qzXoDZIERyo>

Tom (May 26th, 2018) 'Detroit: Become Human Romance on the city streets of Detroit' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=btWlymOactg>

GameSpot (June 9th, 2019) 'Cyberpunk 2077 — Official Cinematic Trailer | E3 2019' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=LembwKDo1Dk>

GameNews Playstation (October 31st, 2017) 'PS4 - Detroit Become Human Gameplay Trailer (2018) PGW' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=qf6w8vVmrF8>

DubStepZz (December 24th, 2020) 'Cyberpunk 2077 - MAX SETTINGS 8k Resolution Ray Tracing PC Graphics! Night City Free Roam Gameplay' [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=wZyYwjNZ4ls>

Jeux vidéo cités :

Cyberpunk 2077: <https://www.cyberpunk.net>

Detroit: Become Human: <https://www.quanticroam.com/en/detroit-become-human>

