

Ajout de thèmes musicaux dans les jeux vidéo

Étapes préalables obligatoires / Connaissances préalables des élèves	Édition d'extraits sonores à l'aide d'une application ou d'un outil en ligne
Objectifs d'apprentissage	Trouver, créer et éditer une musique ou une chanson afin de l'ajouter au jeu vidéo
Matières	Arts, informatique
Âge recommandé	10 - 14
Matériel nécessaire	Vidéos avec des thèmes musicaux, logiciel spécial pour créer de la musique (comme GarageBand ou Bandlab)
Durée de la séquence	160 - 180 minutes (cela dépend des connaissances préalables de l'utilisateur d'applications telles que GarageBand ou Bandlab)
Activité individuelle ou collective	Activité individuelle ou collective
Production attendue	Création d'un thème musical
Compétences développées	Créativité, pensée critique
Activités de prolongement / différenciation	Créer ou trouver des clips sonores (effets et dialogues), création de la conception graphique, création de l'animation ; création du jeu vidéo
Conseils pour une séquence plus courte	L'étape 3 peut être réalisée à la maison.

Conseils sur l'accessibilité et l'inclusivité de la séquence

Les appareils auditifs (écouteurs) sont fortement recommandés pour les personnes ayant des difficultés d'audition.

Étape par étape : comment mettre en pratique la séquence

Dans cette séquence, les élèves peuvent choisir des extraits musicaux dans les bibliothèques (internes) du jeu ou dans des réserves de musique gratuits en ligne. Ils peuvent les modifier et/ou même créer leurs propres extraits musicaux puis les importer dans le jeu.

- **Étape 1 : Introduction aux thèmes musicaux dans les jeux vidéo (45 - 60 minutes)**

Tout d'abord, il est essentiel de faire remarquer aux élèves l'importance de la musique dans les jeux vidéo. Avec vos élèves, vous pouvez discuter des différents genres, instruments, styles, etc.

Voici des sites Web intéressants sur le processus de création de musiques pour les jeux vidéo :

- [Composing music for video games - KS3 Music - BBC Bitesize - BBC Bitesize](#)
- [The Guide To Composing Music For Video Games | Midnight Music](#)
- [Composing Music For Video Games - Audient](#)

Discutez avec vos élèves des découvertes faites sur les sites ci-dessus concernant les caractéristiques et les types de thèmes musicaux. Demandez ensuite à vos élèves de



fermer les yeux et d'écouter les thèmes musicaux dans des vidéos comme celles que vous trouverez ci-dessous :

- [1-Hour Music Mix | The Best Video Game Soundtracks - YouTube](#)
- [Video Game Soundtracks, Themes, & Music of All Time \(Relax & Listen\) - YouTube](#)
- [Top 10 Video Game Musical Themes - YouTube](#)

- **Étape 2 : Brainstorming sur le thème musical (10 minutes)**

En fonction de ce qu'ils ont entendu et de ce qu'ils connaissent à partir de leur propre expérience de jeu, ils pourraient essayer d'imaginer une musique appropriée pour le jeu.

Questions pour guider cette étape :

- Quel genre de musique sera approprié pour le jeu que nous allons créer ?
- Le type de musique pourrait-il affecter le gameplay du jeu ?
- Souhaitez-vous avoir des paroles ou non ?

Vous pouvez préparer à l'avance une liste de thèmes possibles dont ils discuteront, tels que la musique douce, mystique, épique, énergique, etc. Vous pouvez d'abord les laisser vous donner quelques réponses, puis les aider à trouver d'autres idées, en stimulant ainsi leur imagination et leur créativité. Répartissez-les en groupes de 3 ou 4 élèves et les laisser décider du thème musical approprié pour le jeu.

Les élèves peuvent créer ensemble une liste avec le genre de musique et les paroles (ou non) qu'ils ont choisi pour le jeu vidéo. Ce peut être le même groupe d'élèves qui essaiera de trouver et/ou créer le thème musical.

- **Étape 3 : Recherche en ligne de thèmes musicaux (30 minutes)**

Si vous utilisez une plate-forme de création de jeux qui propose des thèmes musicaux, vous pouvez choisir parmi eux. Toutefois, si vous en utilisez une sans thèmes musicaux intégrés, vous devez trouver d'autres moyens d'ajouter votre propre thème musical. Le moyen le plus simple de trouver la musique appropriée pour votre jeu est de l'acheter en ligne, mais à un certain prix. Vous pouvez l'acheter en libre de droits sur divers sites Web (comme audiohub ou epidemicsound).

Vous pouvez également essayer de trouver de la musique gratuite avec une notice d'attribution sur des sites comme Bensound. Bien sûr, chaque création est soumise à des droits d'auteur et à des mentions de propriété et, dans la plupart des cas, les thèmes musicaux du site Web auront probablement une mention spéciale.

Enfin, vous pouvez également utiliser des sites Web pour trouver des thèmes musicaux totalement libres d'utilisation sous diverses licences de type "creative commons", tels que :

- [Sound Library - YouTube Studio](#)
- [dig.ccMixer Home](#)
- [Jamendo Music | Free music downloads](#)
- [Listen to music and stream podcasts online for free | SoundCloud](#)
- [free, painless and legal music downloads without registering \(cctrax.com\)](#)
- [Free Production Music by Jason Shaw AudionautiX.com](#)

Demandez à vos élèves de trouver et de télécharger ceux qui leur semblent intéressants et appropriés et demandez-leur de les sauvegarder en utilisant des noms de fichiers avec une description appropriée en fonction du contenu.

Au cours de la recherche, demandez-leur d'accorder une attention particulière aux droits d'auteur (creative commons). Si cela est autorisé, ils peuvent modifier l'extrait selon les normes de durée et de format (mp3, wav) qu'ils ont décidées pour le jeu. En outre, vous pouvez demander à vos élèves d'ajouter un ou deux effets de formation à l'extrait musical, comme un fondu en entrée ou en sortie, s'ils le jugent approprié. Il s'agit là de petites procédures faciles à apprendre.

- **Étape 4 : Création de votre propre thème musical (40 minutes)**

Les thèmes musicaux que vous pouvez trouver sur Internet sont innombrables. Mais même de cette manière, il se peut que vous ne trouviez pas le thème approprié pour de nombreuses raisons (droits d'auteur, langue ou culture différente, etc.). La solution est simple et amusante : vous pouvez facilement créer et enregistrer vos propres thèmes musicaux à l'aide d'une application comme Garageband ou Bandlab. Dans ces applications, vous pouvez facilement ajouter des paroles et une voix en transformant un thème instrumental en un thème musical pour votre jeu vidéo. L'idée la plus simple est d'utiliser des boucles (gratuites et faciles à modifier) afin de créer un thème musical d'une durée appropriée.

Vous trouverez ici quelques exemples. Ces sites Web peuvent donner des idées pour créer des thèmes musicaux à partir d'une boucle :

- [Making Music with LOOPS - YouTube](#)
- [How To Turn Your Loop Into A Song #2- Arrangement and Production - YouTube](#)
- [How to Make a Song Loop Seamlessly - YouTube](#)
- [Tutorial - Using Loops to Create Original Music - Videomaker](#)



Vous pouvez trouver des tutoriels sur GarageBand et Bandlab ici :

- [GarageBand Video Tutorials - Free Course by Redlands College on iTunes U \(apple.com\)](#) ,
- [Garageband Tutorial: How to Make a Basic Track - YouTube](#)
- [Tutorials | BandLab Blog](#) ,
- [BandLab Basic Skills. Create Music Using BandLab](#)

- **Étape 5 : Décider du thème musical approprié pour votre jeu (40 minutes)**

Vos élèves ont trouvé ou créé plusieurs thèmes musicaux. Il est maintenant temps de choisir celui qui convient (ou plusieurs s'ils veulent en ajouter dans différentes parties du jeu). Ils peuvent écouter tous les thèmes musicaux que chaque groupe a trouvés ou créés, puis ils peuvent voter de manière démocratique pour choisir le ou les thèmes musicaux qui peuvent être ajoutés au jeu.



Ressources :

Pour télécharger le logiciel Bandlab : <https://www.bandlab.com/#download>

Pour télécharger l'application GarageBand :

- Pour iOS : <https://apps.apple.com/us/app/garageband/id408709785>
- Pour Mac : <https://apps.apple.com/us/app/garageband/id682658836?ls=1&mt=12>
- Pour android : <https://garageband-studio.en.softonic.com/android>

Sites Web pour télécharger les themes musicaux gratuitement :

- YouTube Studio Sound Library :
<https://studio.youtube.com/channel/UC15dqzLV3fPur4uY1RHzzgQ/music>
- Dig.ccMixer : <http://dig.ccmixer.org/>
- Jamendo Music : <https://www.jamendo.com/>
- SoundCloud : <https://soundcloud.com/>
- Cctrax : <https://cctrax.com/>
- AudionautiX : <https://audionautix.com/>

Tutoriels vidéos pour GarageBand et Bandlab :

- [GarageBand Video Tutorials - Free Course by Redlands College on iTunes U \(apple.com\)](#)
- [Garageband Tutorial: How to Make a Basic Track - YouTube](#)
- [Tutorials | BandLab Blog](#) ,
- [BandLab Basic Skills. Create Music Using BandLab](#)
- [Tutorial - Using Loops to Create Original Music - Videomaker](#)

Bibliographie :

Wardrobe, K. (2016, June 9). The Guide to composing music for video games.

Midnight Music. <https://midnightmusic.com.au/2016/06/the-guide-to-composing-music-for-video-games/>

BBC. (n.d.). Composing music for video games. Bitesize.

<https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/z3dqhyc/articles/zdvt6v4>

Pandora Journey. (2021, June). 1-Hour Music Mix | The Best Video Game Soundtracks [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=Kuy17LO14OA&ab_channel=PandoraJourney

Dantics. (2019). TOP 20 Video Game Soundtracks, Themes, & Music of All Time (Relax & Listen) [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=CBzAE7wp9qc&ab_channel=Dantics

Vinheteiro. (2017). Top 10 Video Game Musical Themes [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=jRMt23rhYkU&ab_channel=Vinheteiro

Music is Win. (2017). Making Music with LOOPS [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=n5QLYgzdKFw&ab_channel=MusicisWin

In The Mix. (2019). How To Turn Your Loop Into A Song #2- Arrangement and Production [Video]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=NwTPqJKoFW8&ab_channel=InTheMix





The Sinister Design Channel. (2014). How to Make a Song Loop Seamlessly [Video].
YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=PcbdMtJYJh0&ab_channel=TheSinisterDesignChannel

