

Création du dialogue 2

Étapes préalables obligatoires / Connaissances préalables des élèves	« Création de l'histoire », « création des personnages »
Objectifs d'apprentissage	Améliorer les compétences rédactionnelles, apprendre à créer des dialogues pour les jeux vidéo
Matières	Écriture, arts, littérature/lecture, anglais langue étrangère
Âge recommandé	10 - 14
Matériel nécessaire	Scène de dialogue de jeux vidéo
Durée de la séquence	45 - 60 minutes
Activité individuelle ou collective	Activité collective (par pairs)
Production attendue	Création de dialogues
Compétences développées	Créativité, coopération et travail d'équipe
Fourchette du prix du jeu	Bandes-annonces gratuites
Activités de prolongement / différenciation	Séquences pédagogiques sur la création du graphisme, de l'animation, du son et du jeu vidéo



Conseils sur l'accessibilité et l'inclusivité de la séquence

Les vidéos utilisées dans cette séquence sont en anglais, et les sous-titres dans d'autres langues ne sont pas disponibles dans la plupart d'entre elles. Pour rendre cette séquence plus accessible et inclusive, vous pouvez expliquer les vidéos à vos élèves pendant la projection ou partager les résumés, le script et les dialogues des vidéos avec les élèves au préalable.

Étape par étape : comment mettre en pratique la séquence

Maintenant que les élèves ont créé leurs personnages, il est temps de créer un dialogue afin de faire parler les personnages et le joueur.

- **Étape 1 : Discutez avec les élèves sur la manière de créer un bon dialogue (15 minutes)**

Le dialogue est une conversation entre deux ou plusieurs personnes. Il occupe une place importante dans l'écriture de fictions et en est un élément essentiel. Il donne vie aux personnages créés et les fait communiquer entre eux ou avec le joueur.

Demandez aux élèves de réfléchir à la manière dont sont créés les dialogues entre deux personnes.

Après la discussion, montrez des exemples de dialogues dans les jeux vidéo.



Voici quelques exemples de la façon dont les dialogues dans les jeux vidéo peuvent être organisés de différentes manières :

- Échange de banalités : <https://www.youtube.com/watch?v=diXyoRwBrz0> Joel parle de café (The Last of Us)
 - Dialogue sur le bateau (Assassins Creed Odyssey) : https://www.youtube.com/watch?v=ysdn39QD_D4
 - Conversation avec le joueur : <https://www.youtube.com/watch?v=8SrDAY190JE> Présentation des dirigeants (Civilization VI)
 - Donner de quêtes : https://www.youtube.com/watch?v=Le_rJ8SRE5I (jusqu'à 1:53) (Assassin's Creed : Odyssey)
 - Proposer des choix : https://youtu.be/ysdn39QD_D4?t=63 (mettre la vidéo en sourdine et montrer 1:03 – 1:14, 3:00 – 3:22) (Assassin's Creed : Odyssey)
- **Étape 2 : Répartissez les élèves en binômes (5 minutes)**

Répartissez les élèves en binômes afin qu'ils créent des dialogues ensemble. Cela renforcera leur capacité à travailler en équipe et à résoudre des problèmes. Les élèves peuvent créer des dialogues entre les personnages qu'ils ont créés dans la séquence « Création de personnages ». Pour cette séquence pédagogique, les élèves doivent savoir qui sont leurs personnages, ce qu'ils veulent faire, ce qu'ils aiment ou n'aiment pas et ce qu'ils craignent. La création des personnages est donc une étape importante avant la création des dialogues.



- **Étape 3 : Écriture des dialogues (20 minutes)**

Après les vidéos, demandez aux élèves de créer des dialogues d'au moins 10 lignes.

- **Fournir des informations** : demandez aux élèves de réfléchir à ce qu'ils veulent raconter avec l'histoire du jeu ? Comment le dialogue s'inscrit-il dans l'ensemble de l'histoire ? Que fera le personnage dans le jeu ? Comment peut-on faire réagir le personnage au dialogue ? Comment veulent-ils que le personnage réagisse à une certaine situation ?
- **Créer le cadre** : quand et où le dialogue se déroule-t-il ?
- **Créer le suspense du conflit** : pourquoi les personnages parlent-ils ? Pourquoi le personnage s'adresse-t-il au joueur ? Le personnage a-t-il une capacité spéciale ou un pouvoir magique à utiliser ?
- **Écrire les lignes de dialogue** : demandez-leur d'écrire ce que les personnages se disent entre eux ou au joueur, quelles sont leurs pensées, leurs conseils, leurs instructions, leurs questions ?
- **Résumez ce qui s'est passé**

Pour travailler sur l'écriture des dialogues, vous pouvez utiliser par exemple Twinery (<https://twinery.org/>). Voici un lien pour voir un exemple de jeu de texte interactif créé avec Twine lors des ateliers de création du projet avec les élèves :

<https://www.gaming4skills.eu/workshopgames>



- **Étape 4 : Lecture des dialogues (10 minutes)**

Demandez aux élèves de lire le dialogue à voix haute entre eux pour voir comment il fonctionne et s'ils doivent envisager de changer quelque chose. Vous pouvez également demander à quelques élèves de lire le dialogue à voix haute devant toute la classe et d'utiliser leurs dialogues comme exemples.

- **Étape 5 : Conclusions (5 - 10 minutes)**

Pour clore cette séquence, demandez aux élèves de réfléchir au processus d'écriture du dialogue. Quel aspect de l'écriture du dialogue a pu représenter un défi ? Comment ont-ils choisi d'écrire un dialogue entre les personnages ou un dialogue entre le personnage et le joueur ? Que pourraient-ils faire différemment ?

Cette séquence pédagogique a été inspirée et adaptée de :

<https://www.brighthubeducation.com/high-school-english-lessons/12897-writing-dialogue-effectively/>



Bibliographie :

Assassin's Creed Series (October 25th, 2018) 'Assassin's Creed Odyssey - Side Quest - For the People' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=Le_rJ8SRE5I

Domsch, S. (2017). Dialogue in video games. *Dialogue across media*, 251-70.

GDC (April 6th, 2017). 'Choice architecture, player expression, and narrative design in fallout: New vegas' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=LR4OxNfzTvU&t=212s>

IGN (July 27th, 2018) 'Assassin's Creed Odyssey: Introducing Choice and Consequence' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=ysdn39QD_D4

Ikiga (July 18th, 2020) 'CIV 6 - ALL 48 LEADERS GREETING SPEECH [CIV A to Z ORDER] RISE AND FALL / GATHERING STORM DLC' [Video]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=8SrDAY190JE>

Meraki Pig Gaming (February 11th, 2021) 'Joel loves coffee compilation | The last of us/The last of us 2' [Video.] Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=diXyoRwBrz0>

