Σχεδιάζοντας χαρακτήρες για βιντεοπαιχνίδια

Προαπαιτούμενα βήματα/ γνώσεις μαθητών	Δημιουργία της ιστορίας
Μαθησιακοί στόχοι	Να μάθουν οι μαθητές πώς να δημιουργούν χαρακτήρες βιντεοπαιχνιδιών
Μαθήματα	Κοινωνικές επιστήμες, Έκθεση, Αγγλικά ως Ξένη γλώσσα
Προτεινόμενες ηλικίες	15-18
Υλικά	Βίντεο και εικόνες χαρακτήρων
Διάρκεια παιδαγωγικής ακολουθίας	45-60 λεπτά.
Ατομική ή ομαδική δραστηριότητα	Ατομική Δραστηριότητα
Αναμενόμενα αποτελέσματα	Κατανόηση των χαρακτήρων και της αναπαράστασής τους
Δεξιότητες που θα αναπτυχθούν (με την επίτευξη των μαθησιακών στόχων)	Δημιουργικότητα, κριτική σκέψη, πολιτιστικές δεξιότητες
Δραστηριότητες επέκτασης / διαφοροποίησης (στο τέλος της ακολουθίας)	Δημιουργία των διαλόγων, δημιουργία κινουμένων σχεδίων, δημιουργία ηχητικών εφέ, δημιουργία του βιντεοπαιχνιδιού

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

Συμβουλές για να γίνει η ακολουθία πιο προσβάσιμη ή/και συμπεριληπτική	Τα βίντεο που χρησιμοποιούνται σε αυτή την ακολουθία είναι στα αγγλικά και οι υπότιτλοι σε άλλες γλώσσες δεν είναι διαθέσιμοι στα περισσότερα από αυτά. Ωστόσο, οι μαθητές δεν χρειάζεται να επικεντρωθούν στη γλώσσα αλλά στην οπτική αναπαράσταση των χαρακτήρων.

Βήμα προς βήμα: πώς να εφαρμόσετε την παιδαγωγική ακολουθία

Σε αυτή την παιδαγωγική ακολουθία, οι μαθητές θα εμβαθύνουν στην ανάλυση των χαρακτήρων: τι αντιπροσωπεύουν οι χαρακτήρες στα βιντεοπαιχνίδια και πώς απεικονίζονται;

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

- **Βήμα 1 - Παρουσίαση διαφορετικών χαρακτήρων σε βιντεοπαιχνίδια (15 λεπτά)**

Για αυτό το βήμα χρειάζονται διαφορετικά βίντεο και εικόνες έτσι ώστε να δείξετε διάφορους χαρακτήρες στους μαθητές.

Ζητήστε από τους μαθητές να προσέξουν:

- Την ποικιλομορφία των χαρακτήρων,
- Το βλέμμα του χαρακτήρα,
- πώς συμπεριφέρεται ο χαρακτήρας γύρω από τους άλλους,
- Τα κύρια χαρακτηριστικά του χαρακτήρα
- Τι αντιπροσωπεύει ο χαρακτήρας,
- Πώς οι χαρακτήρες αντιπροσωπεύουν τις αναπηρίες ή/και την ταυτότητα φύλου,
- Έχουν οι χαρακτήρες προβλήματα ψυχικής υγείας; Αν ναι, απεικονίζονται με ρεαλιστικό τρόπο; Θεωρούνται καλοί ή κακοί;
- Εθνότητα των χαρακτήρων – αντιπροσωπεύουν την εθνική πλειοψηφία ή την εθνική μειονότητα; Βλέπετε κάποια εθνοτικά χαρακτηριστικά;

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

Ακολουθούν παραδείγματα διαφορετικών χαρακτήρων σε βιντεοπαιχνίδια:

- Άμπι (Abby) (The Last of Us 2): https://www.youtube.com/watch?v=dotOCy0mALw
- Τζιλ Βάλενταϊν (Jill Valentine) (Resident Evil 3): https://www.youtube.com/watch?v=F4Ix4eyNYps
- Τζοέλ (Joel) και Έλλη (Ellie) – the Last of Us 2: https://www.youtube.com/watch?v=StFHPnf3mQE
- Κράτος (Kratos) (God of War) https://www.youtube.com/watch?v=puYnEC4AmCU https://www.youtube.com/watch?v=fVtRr2s2kz8
- Λάρα Κροφτ (Lara Croft) (Tomb Rider): https://www.youtube.com/watch?v=JoxMgPHPp2c
- Λι Έβερετ (Lee Everett) (The Walking Dead): https://www.youtube.com/watch?v=5Yr9_xFLQoA
- Λέστερ (Lester) (Grand Theft Auto V) : https://www.youtube.com/watch?v=hKp9_Ih9sJ4 Από 0:39 – 2:53
- Μάιλς Μοράλες (Miles Morales) (Spider-Man): https://www.youtube.com/watch?v=gWMvHJdC4eM
- Βας Μοντενέγκρο (Vaas Montenegro) – Far Cry 3: https://www.youtube.com/watch?v=6AEIY0eQd2g

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

- **Βήμα 2 - Ατομικός γραπτός προβληματισμός σχετικά με την αναπαράσταση της διαφορετικότητας μέσω των χαρακτήρων των παιχνιδιών (35 λεπτά)**

Κατά τη διάρκεια αυτού του βήματος οι μαθητές θα επικεντρωθούν σε μια γραπτή εργασία. Τα σημεία προσοχής στο βήμα 1 μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να καθοδηγήσουν τον γραπτό προβληματισμό, καθώς επίσης ακολουθούν μερικά επιπλέον σημεία προσοχής:

- Ζητήστε από τους μαθητές να εισηγηθούν τρόπους σχετικά με το πώς μπορεί να αντιμετωπιστεί η ποικιλομορφία του πληθυσμού μέσω των χαρακτήρων του παιχνιδιού.
- Πώς μπορούν να αναπαρασταθούν οι αναπηρίες (π.χ. σωματικές, αισθητηριακές, νοητικές) σε χαρακτήρες βιντεοπαιχνιδιών;
- Αν θα δημιουργούσατε χαρακτήρες βιντεοπαιχνιδιών, πώς θα προσεγγίζατε την αναπαράσταση των αναπηριών μέσω του χαρακτήρα;
- Πώς θα προσεγγίζατε σοβαρά θέματα, ή ακόμα και θέματα ταμπού μέσα από τη δημιουργία ενός χαρακτήρα;
- Πώς θα αναπαριστούσατε μια οδυνηρή εμπειρία στα βιντεοπαιχνίδια;
- Πώς θα αναπτύσσατε έναν χαρακτήρα που αντιπροσωπεύει ένα συγκεκριμένο θέμα ψυχικής υγείας;
- Πώς μπορείτε να αποφύγετε τα στερεότυπα και τις προκαταλήψεις κατά τη δημιουργία των χαρακτήρων; Πιστεύετε ότι πρέπει να αποφεύγονται;
- Πώς μπορείτε να δημιουργήσετε διαφορετικούς χαρακτήρες, χωρίς αποκλεισμούς και που δεν βασίζονται σε στερεότυπα;

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

- **Βήμα 3 - Παρουσιάσεις ατομικών εργασιών και συζήτηση για την αναπαράσταση της διαφορετικότητας μέσω των χαρακτήρων του παιχνιδιού (10 λεπτά)**

Μπορείτε να ζητήσετε από τους μαθητές να μοιραστούν τις σκέψεις τους για αυτήν την παιδαγωγική ακολουθία και για τους χαρακτήρες που είδαν στα βίντεο. Σε αυτό το βήμα μπορείτε να κάνετε μερικές από τις παραπάνω ερωτήσεις (οι οποίες χρησιμοποιήθηκαν ως έμπνευση για τις γραπτές εργασίες) ή να βασίσετε τη συζήτηση στα σχόλια που λαμβάνετε από τους μαθητές.

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669

Πηγές

AP Nerds (January 24th, 2021) 'Why Abby is Loved in The Last of Us 2' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=dotOCy0mALw

BabyZone (June 16th, 2019) 'Lee Telling His Story With Clem & Last Wish – The Walking Dead' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=5Yr9_xFLQoA

BBC Radio 1 (March, 16th, 2018) 'Lara Croft - what was so special about her?' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=JoxMgPHPp2c

GameNews (June 11th, 2020) 'SPIDER-MAN Miles Morales Trailer 4K (PS5)' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=gWMvHJdC4eM

GameSport (March 27th, 2020) 'Resident Evil 3 - Official Jill Valentine Story Trailer' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=F4Ix4eyNYps

Gaming by Gamers (May 25th, 2020) 'Far Cry 3 - Making A Memorable Villain (Video Essay)' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=6AEIY0eQd2g

Generic Gaming (September 18th, 2013) 'Grand Theft Auto V - Meeting Lester/The Keynote' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=hKp9_Ih9sJ4

Liana K (May 15th, 2018) 'God of War - Kratos, Masculinity, and Trauma' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=puYnEC4AmCU

Orange Lighting (December 2nd, 2018) 'God of War - Dealing With Disappointment' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=fVtRr2s2kz8

Sylfer2812 (June 27th, 2020) 'Ellie | The Last of Us' [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=StFHPnf3mQE

Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.
Κωδικός έργου: 2020-1-FR01-KA201-080669